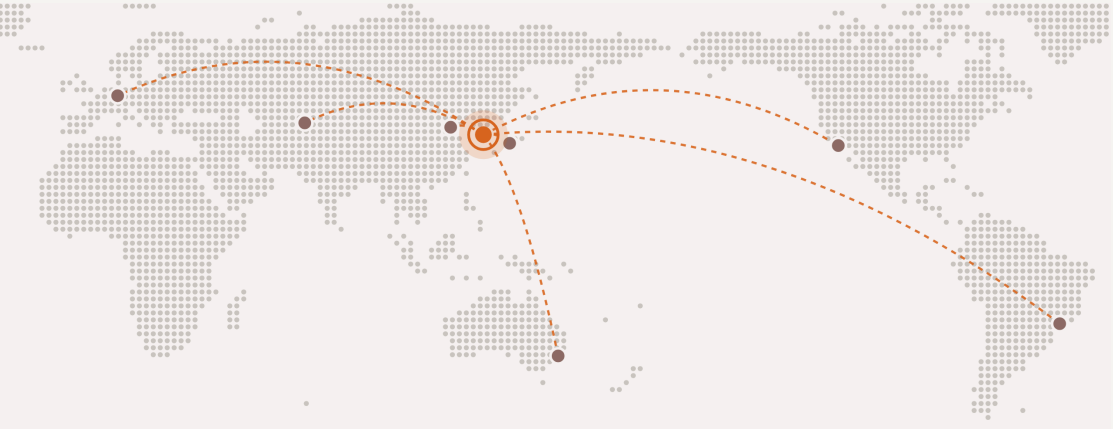
동국대학교 일본학연구소

인문한국 3.0(HK3.0) 사업단 출범식

K-디아스포라의 문화지형과 글로컬리티



2026. 11. 12.(목) 16:00

동국대학교 본관 4층 로터스홀

dongguk UNIVERSITY

인사말

안녕하십니까.

오늘 동국대학교 일본학연구소 인문한국 3.0(HK3.0)사업단이 출범식을 통해 공식적인 시작을 알립니다. 본 연구소는 1979년에 설립된 한국 최초의 일본학 특성화 연구소로서 한일 간의 상호이해와 공존·협력의 관계를 구축하는 데 힘써 왔습니다. 1981년 창간한 학술지 『日本學』은 한국연구재단 등재지로 자리 잡았고, 다수의 국내·국제학술대회와 34권의 총서를 발간하며 연구기관으로서의 역할을 충실히 수행하였습니다. 특히 2017년부터는 대학중점연구소 지원사업 〈재일디아스포라의 생태학적 문화지형과 글로컬리티〉를 수행하며 디아스포라 연구의 토대를 다져 왔습니다.

이번에 출범하는 사업단은 〈K-디아스포라의 문화지형과 글로컬리티〉를 아젠다로 첫걸음을 내딛습니다. 오늘날 181개국 약 700만 해외동포와 86만 국내동포는 한국 사회와 글로벌 K-문화의 역동적 주체로 부상하고 있습니다. 이러한 시대적 흐름에 발맞춰 본 사업단은 일본, 러시아·CIS, 중국, 아메리카, 유럽 5개 권역 K-디아스포라의 문화지형을 규명하고 '모국시민-해외동포-국내동포'가 수평적으로 연결되는 '글로컬 K-공동체'의 인문학적 가치를 제시하고자 합니다.

본 사업단은 [역사와 공간], [사회와 삶], [예술과 기억] 세 분과를 중심으로 국내외적으로 연구성과를 발신하겠습니다. 연구 외에도 학문후속세대 양성과 인문리빙랩을 통한 사회적 성과 확산에 힘쓰겠습니다. 사업 수행을 통해 본 사업단은 세계 각국의 K-디아스포라를 연결하는 허브 역할을 수행하고 글로벌 한국학의 지평을 넓힐 것입니다.

바쁘신 가운데에도 사업단 출범을 축하하기 위해 왕림해 주신 동국대학교 윤재웅 총장님을 비롯해 한국연구재단 인문사회연구본부 윤비 본부장님, 인문학단 신현태 단장님, 문과대학 김춘식 학장님 등 여러 선생님들께 감사드립니다. 앞으로도 저희 일본학연구소 인문한국 3.0(HK3.0)사업단에 많은 관심과 협력을 부탁드리겠습니다.

감사합니다.

2026. 11. 12.

HK3.0사업단 단장 **김환기**

식순

사회 **김태진 부단장**

1 **개회 선언**

2 **개회사**
HK3.0사업단 단장 김환기

3 **축사**
동국대학교 총장 윤재웅 · 한국연구재단 인문사회연구본부장 윤비
동국대학교 문과대학장 김춘식 · 한국연구재단 인문학단장 신현태

4 **특별강연**
문화학술원 원장 노대환

5 **사업단 아젠다 소개**

6 **참여연구진 소개**

7 **기념촬영 및 폐회**

아젠다 개요

K-디아스포라의 문화지형과 글로컬리티

연구 배경

오늘날 181개국 약 700만 해외동포와 86만 국내동포는 한국 사회와 글로벌 K-문화 필드의 역동적 주체로 부상하고 있다. 그러나 K-디아스포라에 대한 인식은 여전히 혈통·민족 중심주의와 시혜적 보호 대상으로 한정되는 경향이 있다. 본 사업단은 K-디아스포라를 '글로벌 네트워크의 핵심 주체'로 재위치시킨다.

연구 방법

'인물·텍스트·커뮤니티'를 분석 요소로 삼고 '초다양성·트랜스내셔널리즘·글로컬리티'의 관점을 결합하여 초다양성 기반 네트워크 문화지형 분석 틀을 구성한다. [역사와 공간], [사회와 삶], [예술과 기억] 세 분과가 권역별·장르별로 접근하되 통시적 시각을 견지한다.

연구 목표

'모국시민-해외동포-국내동포'가 수평적으로 연결되는 '글로컬 K-공동체' 프레임을 이론화하여 글로벌 한국학의 새로운 지평을 선도한다.

연차별 연구계획

1단계 · 1–3년차 권역별 초다양성 연구

1년	**형성과 분화**	이산과 독립운동, 민족교육 및 초기 문화매체 분석
2년	**정착과 혼종**	냉전·이주정책 변화 속 특수이주, 노동수요와 정체성
3년	**길항과 공생**	탈냉전기 재이주 및 다문화 공존, 능동적 주체화 규명

2단계 · 4–6년차 초국적 융복합 연구

4년	**초국적 네트워크**	내셔널리즘과 갈등, 모국-국내-해외의 다층적 상호작용
5년	**창조적 변용**	글로컬 코리아타운, 문화 콘텐츠 등 새로운 문화 생산
6년	**글로벌 한국학**	한류 확산과 디아스포라의 상호작용, 글로벌 시민성

연구진 소개

연구책임자 김환기

제1분과 역사와 공간

공동연구원

- **윤상원** 전북대
- **이헬렌** 연세대
- **안드레 헤이그** 하와이대
- **이영남** 광서사범대

HK연구교수

- **정성희** 문화콘텐츠
- **홍웅호** 고려인 역사

제2분과 사회와 삶

공동연구원

- **조수일** 한림대
- **김태진** 동국대
- **송잔나** 모스크바고등경제대
- **신디 린 텍스터** 유타대
- **임윤정** 상파울루대

HK연구교수

- **이영호** 디아스포라문학·문화
- **이은주** 트랜스퍼시픽문화

제3분과 예술과 기억

공동연구원

- **함충범** 한국영상대
- **노유니아** 명지대
- **나리카와 아야** 동국대
- **나혜심** 성균관대

HK연구교수

- **김하경** 영화이론·제작
- **신민정** 미술사

운영위원회

김환기	김태진	노대환	유임하	이한정	조수일	한정선
동국대	동국대	동국대	한국체대	상명대	한림대	부산대

연구보조원 · 행정

박사과정	김보해 · 김정윤 · 박진현 · 이유림
석사과정	강준구 · 김대선 · 한현우
학부생	고은한 · 곽경은
행정직원	김예지

오시는 길



● 본관 4층 로터스홀

주소 서울특별시 중구 필동로1길 30 동국대학교 본관 4층

지하철 3호선 동대입구역 6번 출구
3·4호선 충무로역 1번 출구

문의

Tel 02-2260-3512

E-Mail labjapanstudies@dongguk.edu

HP https://js.dongguk.edu/

주최 동국대학교 일본학연구소
인문한국 3.0(HK3.0)사업단

후원 한국연구재단